

「中小學在職教師暨行政人員美感素養提升計畫」

感性啟蒙教師研習 (屏東場)

課程表

研習日期：113 年 10 月 4 日、5 日 (星期五、六)

研習地點：屏東大學民生校區-圖書館視聽教室(屏東縣屏東市民生路 4-18 號)

屏東演藝廳-實驗劇場(屏東縣屏東市民生路 4-17 號)

主辦單位：教育部

承辦單位：國立臺北藝術大學

協辦單位：屏東縣政府教育處

參與縣市：屏東縣

➤ 課表

時 間	第一天/課程內容	時 間	第二天/課程內容
	10 月 4 日(五)		10 月 5 日(六)
09:30-12:00	(A)大師講座	09:30-12:00	(A)藝術職人講堂
	【恆春人的聲音美學事實與經驗】 吳榮順 教授 國立臺北藝術大學		【探索藝術與情感連結：培養學生的社會情緒力】 黃如吟 老師 Freeman Kao 老師 敦煌教育集團師訓講師
	屏東大學圖書館 視聽教室		屏東演藝廳
12:00-13:00	中午休息	12:00-13:00	中午休息
13:00-16:00	(B)藝術跨域實驗室	13:00-16:00	(B+C)美感實踐、實作體驗
	【生成式 AI 在藝術領域的應用】 李炳曄 副教授 國立臺北教育大學 藝術與造型設計學系		【從潮來之音到萬座曉劇場——曉劇場的在地與國際】 鍾伯淵 藝術總監 李孟融 顧問 曉劇場
	屏東大學圖書館 視聽教室		
16:00-16:10	休息		
16:10-17:00	(B+C)美感教案設計與實踐		
	【向日常生活的美感致敬】 容淑華 教授 國立臺北藝術大學		屏東演藝廳
	屏東大學圖書館 視聽教室		賦歸

備註:以上課程本案保有調整之權益。