

# 屏東縣 114 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

## C-3 教育合夥人培力計畫

### C-3-2 屏東縣教育產業工會教師增能實施計畫

#### 一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 屏東縣 114 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

#### 二、現況分析與需求評估

##### (一) 現況分析：

在社會變遷與教育改革的思潮當中，有一個問題需要我們去持續思考，那就是面對 12 年國教，我們應該如何去引導現在正面臨巨大挑戰的孩子，與孩子們的老師，12 年國教的內涵除了表面上為了普及、義務、劃分學區免試入學的普通教育，雖然各界將 12 年國教重點著重在入學方式上，但實質需要重視的應是讓學校有更大空間進行課程與教學創新。

##### (二) 需求評估：

創新的教學與多元的學習並非只侷限在現有的課程窠臼中，活用彈性時數，開發創新教材，活化教學內容，才能激發學生的創意，所以在多元開放的專業的社會中，教師無法一成不變，以過去的知識，在現在的環境下，面對學生，於是開發創新教學是計畫的核心要素。

##### (三) 方案規劃說明：

本計畫計劃係以「全方位教師成長計畫」為方案中心，根據 108 課綱精神，透過「食農教育-雜糧學堂與烘焙實作」、「藝術教育-欣賞陶瓷之美與陶藝創作」、「自然科學-微觀大千世界、探尋屏東之美」、「數位學習-深耕計畫推廣與分享」、「體育教育-飛盤創意教學」、「語文教學-閱讀理解寫作」等六大計畫主軸，延伸校本課程與領域課程，提升教師課程教學力，打造全方位教師成長，以多元的課程提升教師的專業成長，有別於傳統的研習設計，侷限在會議、研討、示範，缺乏演講者與聆聽者的互動，本計畫設計化被動的聆聽學習，化為主動參與的實務運作與實作學習，透過教師自學、互學、共學，達成教育共好，實踐翻轉教學，提升全縣學生學習力。

#### 三、目的

- (一) 透過教師不斷自主性學習與嘗試，無限延展教師之教學創新與教學研究能力，具體實踐於教學環境，提高教學成效，發展個人教學特色。
- (二) 建構有利於培育師生創造力之生活空間、學校經營、及校園文化；鼓勵各校尋求學校本位特色，打破以升學為導向之明星學校迷思，轉型為多元主題特色學校。
- (三) 透過研習激發老師提出平常教學所碰到的問題，彼此經驗分享、研商對策、彼此回饋，對自己教學的專業有所成長。

#### 四、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：屏東縣政府
- (三) 承辦單位：屏東縣教育產業工會
- (四) 協辦單位：屏東縣教師會

## 五、辦理日期及地點

(一) 日期：115 年 4 月 25 日(六)

(二) 地點：如研習內容表列

(三) 合計研習時數共 6 小時

## 六、參加對象與人數

(一) 對象：各級學校及幼兒園教師

(二) 人數：預計約 25 人次。

## 七、研習內容

第五場：

C-3-2-5 藝術教育～革物致知『手縫皮革職人』

日期	時間	課程名稱及內涵	主持人/主講人	地點
115/04/25 星期六 6 小時 (25 人)	08:30-09:00	報到	屏東縣教育產業工會	屏東縣政府 南棟 304 會議室
	09:00~10:00	一、認識工具及使用方法。 以海綿沾溼皮面，使用印花工具，按自己喜好圖案，敲打於皮面上。	講師:許瑞玉	
	10:00~12:00	二、上色技巧。 待皮面乾後，開始上色，皮革酒精性顏料，由淺至深，使作品顏色漸層復古風，也可做簡單單一顏色。	助教: 雷驊恩	
	12:00-13:00	用餐、午休		
	13:00~16:00	三、油染及背面處理劑的使用方法。 四、洞數 與邊緣縫合技巧。 五、釘釦與縫合組合定色完成。	講師:許瑞玉 助教: 雷驊恩	
	16:00~16:30	綜合座談	屏東縣教育產業工會	

報名方式：逕自於教師在職進修網報名，課程代碼為 5484545。

### \*注意事項\*

**\*\*為教材準備及研習品質，不開放現場報名。須繳費後才算完成報名!!**

**!! 請來電確認 08-7342732 !!**

**\*\*因皮革材料費用高，本會會員需要繳 300 元、非本會會員繳 1000 元(含午餐)**

**轉匯資訊：玉山銀行(808)**

**帳號：0934-968-179136 戶名：屏東縣教育產業工會**